

## Calendrier récapitulatif des activités du réseau Peinture - 2010-13

	<b>Événements et activités du réseau de recherche De la peinture - site internet : <a href="http://delapeinture.org/">http://delapeinture.org/</a></b>	<b>Onglet à consulter dans le site delapeinture.org</b>	<b>Type de document disponible</b>
<b>2010</b>	Réponse à l'appel à projet de recherche de la DGCA : Création du réseau de recherche Inscription du projet dans la pédagogie des écoles	Projet	
	Voyage d'étude à Londres, 5 étudiants ESAD G-V « Tableau Project », Central Saint Martins, Paint Club , <i>University of the Arts</i> . Conférences : Mick Finch, Cédric Loire, Stephen Melville...		Liens internet :Doc CSM/Paint Club
	Edouard Prulhière, exposition, ESAD G-V	Expositions	Diaporama
	Workshop avec Claude Viallat, ESAD G-V	Activités	Diaporama
<b>2011</b>	« End And » et « Bob » Expositions-échange, conférences. ESAD GV / CSA ( Cambridge School of Art) Jeunes artistes anglais, doctorants et jeunes artistes diplômés de l'ESAD GV	Expositions	Diaporama  Publication dans la revue ZERO 4, mars 2011 (textes Olivier Gourvil et David Ryan)
	"Le tableau aujourd'hui", ENSA Dijon, sous la responsabilité de Bruno Roussetot. 4 tables rondes , 18 participants , artistes et critiques. Participation ENSA Bourges, ESAD-GV, EESAB Rennes - prof + étudiants	Rencontres	- Vidéo, extraits (texte complet retranscrit -non publié) - Images workshop étudiants
	<i>(In) Actualités de la peinture</i> , La nouvelle revue d'esthétique, N°7 . PUF avec notamment des textes de Christophe Viart, François Perrodin, Olivier Gourvil, membres de l'équipe de recherche	Publications	Revue éditée Présentation du sommaire détaillé  (articles non disponibles sur le site)
	"Les métamorphoses de l'écran: la peinture en direct de Sarkis", Christophe Viart, EESAB Rennes-ESAD G-V	Conférences	Bande son (document complet)
	"Depuis quand les choses sont-elles négociables?" Jérôme Boutterin, ESAD G-V	Expositions Conférences	Diaporama Pdf- Texte complet de la conférence
<b>2012</b>	<u>Création du site internet : delapeinture.org</u> hébergé par l'ENSA Bourges		
	Présentation du réseau Peinture lors d'un colloque à l'initiative du ministère de la Culture et de la Communication (DGCA)- 9 et 10 février 2012, ( à l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville)		
	« Montrer le travail » par E. van der Meulen Invitation de B. Roussetot ENSA Dijon + ENSA Bourges (étudiants)	Activités → workshop	Descriptif
	« Affirmations de la peinture – continuer à peindre » Journée d'études, 8 invités EESAB Rennes	Rencontres	Sur demande

	« Le comble de l'art » 3 tables rondes - 8 participants ESAD G-V (organisatrice de l'événement) + CSA, Cambridge, CSM Londres, EESAB Rennes, ENSA Bourges	Colloques	Publication à paraître en collaboration avec Rennes 2 ( 2014-2015)
	« La fureur de l'éternuement » 18 artistes ESADHaR Le Havre Rouen, Galerie Duchamp Yvetot, Galerie Mam	Expositions  (et en 2013 dans Publications)	catalogue
	« Malerei/2020/Peinture », au Ludwig Museum, Coblenz ISDAT (avril-juin ) et au LAC, Sijean ( octobre- novembre)	Expositions	Catalogue ISDAT, Toulouse École d'art, Mayence
	« Où va la peinture » Table ronde, ISDAT Toulouse livraison du catalogue Malerei/2020/Peinture ESAD G-V école invitée (10 étudiants)	Conférences Publication	Catalogue ISDAT, Toulouse École d'art, Mayence
	Voyage d'études à New York, 9 étudiants EESAB Rennes, ESAD G-V - Visites d'ateliers : J.Hyde, J. Fyfe, D. Castellás, S. Kaneda, J. Beech,... Séminaire à Elizabeth Foundation ( avec Marjorie Welish, Joseph Masheck )	Publications Activités → voyage d'études	5 Entretiens (artistes + critiques d'art et historien) retranscrits
	« Sortir de la grille moderne : la narration » 3 tables rondes, conception Eric Corne , D . Mencoboni Journées d'études, ENSA Bourges, + Participations de l'ENSA Dijon, ESAD GV	Rencontres	Restitutions à paraître sur le site
<b>2013</b>			
	Exposition Danny Rolph, peintre anglais, professeur à Bucks University, GB. Invitation à l' ESAD G-V	Exposition	Restitution de la conférence -
	Voyage d'études à Paris Visites d'ateliers – Joan Ayrton, Damien Cabanes + expositions ... ENSA Bourges, ESAD G-V	Activité → voyages d'études Publications	(à paraître)
	Voyage d'études à Marseille Visites d'ateliers – Véronique Rizzo, Arnaud Vasseux + nouveaux aménagements + expositions ... ISDAT Toulouse, ESAD G-V	Activité Publications	(à paraître)
	Conférence « Tableau Plus », avril 2013 – Central Saint Martins – Philip Armstrong, Mick Finch, Stephen Melville Michael Newman	Conférences	Traduction de « Tableau Project », Mick Finch ( à paraître)
	« Guston Forever » Conférence d'Antonia Birnbaum, mars 2013, ESAD G-V	Conférences	(livre à paraître)
	« La fureur de l'éternuement », Catalogue d'exposition 18 artistes. 180 pages, bilingue coproduction ESADHaR MAM, Galerie Duchamp. ESAD- GV. Editions Friville	Publication	Catalogue paru septembre 2013