

L'École Européenne Supérieure de l'Image est née de la volonté des Villes d'Angoulême et de Poitiers d'unir leurs ressources pour créer une école d'art d'envergure nationale et internationale. Constituée sous la forme d'un Établissement Public de Coopération Culturelle regroupant le Ministère de la Culture, la Région Nouvelle-Aquitaine, les Villes de Poitiers et d'Angoulême ainsi que la communauté d'agglomération Grand Angoulême et la communauté urbaine Grand Poitiers, l'ÉESI compte 350 étudiants répartis sur ses deux sites : Angoulême et Poitiers. Elle est dotée d'un budget de 5 millions d'euros

L'ÉESI s'est adaptée, comme l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur, au dispositif d'harmonisation et de reconnaissance mutuelle des diplômes au niveau de l'Union Européenne, qui repose notamment sur la modélisation des parcours en licence - master - doctorat (système LMD).

L'ÉESI prépare au diplôme national d'arts, valant grade licence et au diplôme national supérieur d'expression plastique, valant grade de master. Les diplômes délivrés – Option art, Option art mention bande dessinée, Option art mention création numérique ou Master en Bande dessinée privilégient l'exploration des rapports entre pensée critique, production plastique et recherche. L'école propose deux cursus de troisième cycle : un doctorat en « bande dessinée » en partenariat avec l'Université de Poitiers et un Diplôme Supérieur de Recherche en Art, « Document et art contemporain ».

L'ÉESI est membre de différents réseaux régionaux et nationaux.

Des projets immobiliers sont en cours sur les deux sites de l'école par la construction d'une nouvelle école à Poitiers et l'extension et la réhabilitation complète de celle d'Angoulême.

L'École Européenne Supérieure de l'Image recrute :

Un(e) Directeur(trice) Général(e)

Mandaté(e) par le Conseil d'Administration, le/la Directeur/Directrice général/le assure, en étroite collaboration avec la Secrétaire Générale et la Directrice des Etudes, la direction de l'établissement située sur les sites de Poitiers et d'Angoulême.

Missions

1) Élaborer et mettre en œuvre un projet d'établissement ambitieux et innovant qui visera notamment à :

- Conforter le positionnement de l'École et développer son attractivité au niveau régional, national et international en affirmant la spécificité et la lisibilité de ses enseignements : BD à Angoulême et création numérique à Poitiers ;
- Préfigurer et accompagner les projets immobiliers de l'école en lien avec le projet pédagogique artistique et culturel de l'établissement ;
- Développer la cohérence et les complémentarités des enseignements sur les deux sites de Poitiers et Angoulême en tenant compte des caractéristiques de chacun ;
- Coordonner et structurer les projets de recherche existants et développer de nouveaux projets ;
- Développer des dispositifs d'aide à l'insertion professionnelle des **jeunes diplômés** ;
- Optimiser les relations avec les institutions, les acteurs culturels, et les partenaires publics ou privés ;
- Enrichir la contribution de l'École aux projets d'éducation artistique et culturelle.

2) Participer à la conduite des projets immobiliers de l'École sur ses deux sites, initiés par les maîtres d'ouvrage et leurs partenaires

- Suivre les études de programmation ;
- Préfigurer de manière participative les nouvelles organisations dans les sites en devenir ;
- Coordonner l'équipe et accompagner au changement.

3) Développer le rayonnement et l'attractivité de l'Établissement.

- Initier des dispositifs pédagogiques innovants, à l'attention des publics les plus larges ;

- Conforter une stratégie de communication de l'École favorisant l'attractivité et le rayonnement de l'école
- Favoriser la diversité des profils des élèves ;
- Poursuivre les projets de coopération internationale et ouvrir l'École à de nouvelles opportunités,

4) Etre le garant de la bonne gouvernance et gestion de l'Établissement :

- Conforter la relation de confiance avec les personnes publiques membres de l'EPCC ;
- Optimiser la gestion de l'Établissement au plan opérationnel (personnels, finances, moyens techniques et pédagogiques),
- Favoriser la mutualisation des moyens entre les deux sites ;
- Proposer des modes de managements et d'organisation innovants et adaptés à un établissement sur deux sites ;
- Développer et rechercher de nouvelles opportunités de financements : fonds européens, fonds privés, etc ;

Profil

Diplômé.e de l'enseignement supérieur ou ayant une expérience équivalente, le.la candidat.e devra satisfaire les critères suivants :

- Professionnel.le reconnu.e issu (e), ayant une grande connaissance de la création contemporaine et une solide expérience dans l'enseignement artistique supérieur ;
- Capacités managériales confirmées reconnues
- Expérience dans la coordination d'équipes et dans la conduite de projets complexes, à forts enjeux ;
- Bonne connaissance des enjeux territoriaux et des disciplines artistiques ;
- Expérience dans la conduite de projets à l'international et maîtrise de l'anglais souhaitée. Une autre langue serait également appréciée.
- Grandes qualités relationnelles : sens de l'écoute, relations humaines, esprit d'équipe, dimension conseil auprès des élu.es, etc ;
- Connaissance de l'environnement institutionnel et de l'environnement du contexte administratif d'un EPCC : compétences juridiques, RH, finances publiques, etc.

Dans le contexte de développement de l'Ecole, une expérience en matière de conduite de projets immobiliers à vocation pédagogique serait appréciée.

Descriptif du poste

Résidence administrative sur les deux sites de Poitiers et d'Angoulême.

Mandat de 3 ans renouvelable.

Temps complet.

Pour candidater

Les personnes intéressées devront déposer leur candidature avant le 31 janvier 2019, qui sera constituée d'une lettre de motivation, d'un CV et d'une note d'orientation de 3 pages maximum.

Les candidats pré-sélectionnés en seront informés le 18 février 2019. Un cahier des charges leur sera alors adressé en vue de la rédaction d'un projet d'orientation qui sera présenté devant un jury le 11 avril 2019.

Les candidatures sont à adresser à Monsieur le Président de EPCC EESI : recrutement @eesi.eu.

Le poste est à pourvoir dans les meilleurs délais.

Pour tout renseignement complémentaire, merci de vous adresser à Catherine Beaudou (c.beaudou@arobase.eesi.eu – 06 32 69 46 18).