



FICHE DE POSTE / 2019-159083



**Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse
handicapé.e**

Intitulé du poste :	Catégorie statutaire / Corps
Responsable du suivi des étudiants (F/H)	B / Secrétaire administratif
	Poste ouvert aux titulaires
	RIFSEEP 3

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Éducation et formation tout au long de la vie

Emploi(s) Type : Responsable de l'accompagnement des étudiants (EDU06A)

Localisation administrative et géographique / Affectation :

École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD)
31, rue d'Ulm
75240 Paris Cedex 05

Missions et activités principales :

Au sein de la direction des études, le/la responsable du suivi des élèves (750), sur les cinq années du cursus pour les 10 secteurs de spécialisation, est l'interface et l'interlocuteur/trice principal(e) entre les élèves et les enseignants faisant ainsi le relais auprès du Directeur des études. A ce titre, il/elle assure notamment les missions suivantes :

- Suivi du déroulement de la scolarité de chaque élève, en particulier : aide, écoute et conseils pour les élèves en difficultés (problèmes médicaux, personnels, sociaux, etc.) lors d'entretiens individuels, gestion des évaluations et jurys ;
- Gestion administrative, planification, participation et suivi des commissions d'évaluation, d'orientation, de passage et de diplôme à chaque semestre ainsi que les sessions de rattrapage ;
- Inscriptions pédagogiques pour l'ensemble des élèves, et répartitions des effectifs entre les différents secteurs et accompagnement du parcours des élèves (souhaits et contraintes pédagogiques à respecter, double cursus, aménagements d'études, capitalisation des ECTS, césure, etc.) ;
- Rédaction de documents individuels et suivi statistique relatifs à la scolarité en lien avec le Directeur des études : attestations, certificats pédagogiques, rappels du règlement intérieur et des obligations des élèves ;
- Accompagnement des évolutions pédagogiques dans le cadre des fonctions ;
- Secrétariats de la commission de validation des retours de séjours d'études à l'étranger ;
- Fabrication des cartes étudiantes.

L'agent(e) participera également à certaines opérations ponctuelles telle que l'accueil des partenaires, et aux opérations nécessitant une large mobilisation des équipes : Portes ouvertes, inscriptions, concours, présence dans les salons d'informations, etc.

Compétences techniques

- Aptitudes à l'accompagnement des étudiants
- Maîtrise de l'anglais

- Connaissance de l'enseignement supérieur

Savoir-faire

- Rigueur et méthode dans les suivis individuels des élèves ;
- Esprit d'initiative, dynamisme et persévérance ;
- Capacité à ajuster ses méthodes et les modalités pédagogiques en fonction des projets personnels de recherche des étudiants ;
- Sens de l'organisation.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens aigu du service public ;
- Discrétion et écoute ;
- Ouverture et curiosité ;
- Qualités relationnelles et forte capacité à travailler en équipe.

Environnement professionnel :

Fondée en 1766, l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD) est un établissement d'enseignement supérieur placé sous la tutelle du Ministère de la culture qui a pour mission la formation de haut niveau, artistique, scientifique et technique d'environ 830 élèves français et étrangers destinés aux métiers du design et de la création, dans 10 spécialisations (Architecture intérieure, Art-Espace, Cinéma d'animation, Design graphique, Design objet, Design textile et matière, Design vêtement, Image imprimée, Photo / Vidéo, Scénographie). Le diplôme de l'école confère le grade de master.

Établissement public administratif doté d'un budget annuel de près de 14 M€, elle compte un effectif professionnel de 220 personnes. De nombreux ateliers contribuent à ces formations (gravure, sérigraphie, unités mobiles, ennoblement textile, maille/tissage, vêtement, vidéo, photo, salle noire, son, maquette/résine/ finition, bois, métal, morpo-structure).

Le laboratoire de recherche de l'École, EnsadLab, se structure autour de 8 groupes de recherche couvrant les champs des arts et du design, et mène des projets de recherche interdisciplinaires avec des partenaires publics et privés. L'EnsAD est un établissement associé de l'Université PSL (Paris Sciences & Lettres). Dans ce cadre, l'École copilote le programme SACRe (Sciences, Arts, Création, Recherche) dont l'ambition est de former une nouvelle génération de chercheurs en art et design. Elle a également mis en place en 2017 avec le soutien de PSL, EnaMoMa (l'École nationale de Mode et Matière), en partenariat avec MINES ParisTech et l'Université Paris-Dauphine.

L'École s'est engagée dans des programmes ambitieux de formation et de recherche, tels que la Chaire Arts et Sciences, soutenue par la Fondation Carasso en partenariat avec l'École polytechnique.

Elle est membre d'un large réseau d'associations internationales et développe en outre des relations avec 128 écoles supérieures et universités d'art et de design dans le monde.

Liaisons hiérarchiques :

Le/la titulaire du poste est placé(e) sous l'autorité du Directeur des études.

Liaisons fonctionnelles :

- En lien étroit avec les services de la scolarité

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité sociale des organisations (RSO), le ministère de

la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Perspectives d'évolution :

Dépend du statut de l'agent

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

Contraintes horaires (35 heures)

Temps complet

Profil du candidat recherché (le cas échéant)

Personne ayant déjà occupé un poste équivalent dans un établissement d'enseignement supérieur (service de scolarité, service pédagogique...).

La maîtrise de la langue anglaise et une expérience dans une structure culturelle ou artistique seront appréciés.

Qui contacter ?

Les informations peuvent être obtenues auprès de M. Julien BOHDANOWICZ, directeur des études et de la recherche (julien.bohdanowicz@ensad.fr).

Les candidatures – lettres de motivation et CV précisant vos coordonnées complètes - sont à adresser à :

Monsieur le Directeur
École nationale supérieure des Arts Décoratifs
31 Rue d'Ulm
75240 PARIS CEDEX 05

Et par courriel à recrutement@ensad.fr

Une copie de votre dossier de candidature (lettre de motivation et CV), visée par votre hiérarchie, doit par ailleurs être adressée par courrier à la sous-direction des métiers et des carrières 182 rue Saint Honoré, 75033 Paris cedex 1. Dans toute correspondance à la sous-direction des métiers et des carrières, la mention de son corps (adjoint administratif, technicien des services culturels, ...) ou de son recrutement en qualité de contractuel **est obligatoire**.

Date de mise à jour de la fiche de poste : 07/02/2019

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement