

L'École européenne supérieure de l'image est née de la volonté des Villes d'Angoulême et de Poitiers d'unir leurs ressources pour créer une école d'art d'envergure nationale et internationale. Constituée sous la forme d'un Établissement Public de Coopération Culturelle regroupant le Ministère de la Culture, la Région Nouvelle-Aquitaine, les Villes de Poitiers et d'Angoulême ainsi que la communauté d'agglomération Grand Angoulême et la communauté urbaine Grand Poitiers, l'ÉESI compte 350 étudiants répartis sur ses deux sites : Angoulême et Poitiers. Elle est dotée d'un budget de 5 millions d'euros

L'ÉESI s'est adaptée, comme l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur, au dispositif d'harmonisation et de reconnaissance mutuelle des diplômes au niveau de l'Union Européenne, qui repose notamment sur la modélisation des parcours en licence - master - doctorat (système LMD).

L'ÉESI prépare au diplôme national d'arts, valant grade licence et au diplôme national supérieur d'expression plastique, valant grade de master. Les diplômes délivrés – Option art, Option art mention bande dessinée, Option art mention création numérique ou Master en Bande dessinée privilégient l'exploration des rapports entre pensée critique, production plastique et recherche. L'école propose deux cursus de troisième cycle : un doctorat en « bande dessinée » en partenariat avec l'Université de Poitiers et un Diplôme Supérieur de Recherche en Art, « Document et art contemporain ».

Dans le cadre de son projet pédagogique, l'École européenne supérieure de l'image Angoulême - Poitiers, Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) recrute un :

## **Technicien d'assistance pédagogique h/f – Spécialité Edition**

Date limite de candidature : 23/08/2019 - Date prévue du recrutement : 01/10/2019

Type de recrutement : Statutaire ou Contractuel

Nombre de poste(s) : 1

Grade : Technicien Principal de 2<sup>ème</sup> classe – Catégorie B

Lieu d'affectation : Site d'Angoulême

### **Missions**

Sous l'autorité hiérarchique de la direction de l'EESI et sous l'autorité fonctionnelle de l'enseignant référent, le/la Technicien(ne) d'assistance pédagogique Edition assure les missions suivantes :

- En adéquation avec les décisions des professeurs, il/elle conseille, accompagne et encadre les étudiants sur l'aspect technique de leurs réalisations ;
- Avec les professeurs, il/elle anime des sessions d'initiation et des workshops ;
- Il/elle participe à l'organisation et au montage des travaux d'étudiants dans le cadre des bilans, accrochages, diplômes, etc.
- Il/elle assure le suivi logistique de l'atelier « édition » : en veillant au respect de la sécurité, de l'hygiène et des bons usages de l'atelier Edition ; en étant responsable de la maintenance et de l'entretien de l'atelier, des machines et du petit outillage ; en veillant à l'état des stocks en consommables, encres, papiers, etc. ; en échangeant sur les besoins de l'atelier, les mesures d'urgence, les progrès à apporter ;
- Il/elle procède à un archivage de qualité des travaux d'étudiants.

## Profil

L'atelier Edition de l'EESI propose de nombreuses ressources, allant des techniques d'impression traditionnelles (lithographie, sérigraphie, gravure, chaîne numérique grand format), la/le candidat disposera des compétences et qualités suivantes :

- Vif intérêt pour la création artistique actuelle ;
- Expertise dans les domaines de l'édition et de l'impression artistiques ;
- Maîtrise technique de la lithographie, de l'offset, sérigraphie, taille d'épargne et taille-douce ;
- Bonne connaissance de l'histoire et de la culture générale des disciplines enseignées ;
- Maîtrise de la manipulation et du façonnage du papier, des systèmes de reliure ;
- Bonne connaissance des règles typographiques, d'orthographe et de grammaire ;
- Bonne connaissance de la publication numérique et de la chaîne graphique : logiciels de mise-en-page, traitement de texte, retouche de l'image ;
- Sens du travail en équipe, sens de l'organisation ;
- Rigueur, disponibilité et attention à la diversité des travaux d'étudiants ;
- Autonomie et esprit d'initiative.

Temps de travail : temps complet (35 heures).

Les candidatures (curriculum vitae, lettre de motivation) sont à adresser :

A l'attention de Monsieur le Directeur général de l'EPCC EESI

« Recrutement TAP Edition »

Ecole Européenne Supérieure de l'Image (EESI)

134 rue de Bordeaux – 16000 Angoulême

et/ou par mail : [direction.generale@eesi.eu](mailto:direction.generale@eesi.eu)