

**L'école supérieure d'art Annecy Alpes recrute  
un·e théoricien·ne**

**par voie contractuelle  
pour un remplacement de neuf mois au sein de son équipe enseignement et  
recherche en art et design.**

L'ESAAA, établissement public d'enseignement supérieur et de recherche « culture », conduit quelques 200 étudiant.e.s à des diplômes Bac+3 (DNA-Licence), Bac+5 (DNSEP-Master) et Bac+8 (DSRA-PhD) en Art et en Design. Au sein du réseau national et européen des écoles supérieures d'art, l'ESAAA possède une identité forte par son attitude volontaire et prospective en ce qui concerne la recherche, par son travail sur les situations et les territoires, par son engagement écologique et sociétale, mais aussi par sa position radicale en ce qui concerne la dimension expérimentale de l'art – expérimentation qu'elle place au départ de toute son activité.

Elle dispose d'une Unité de Recherche au sein de laquelle travaillent conjointement des praticien·ne·s (artistes, mais aussi architectes, urbanistes...) et des théoricien·ne·s (philosophes, historien·ne·s de l'art, sociologues...) entre autre pour nourrir la plateforme de recherche « Effondrement des Alpes ». Elle publie des ouvrages avec ESAAA Editions, accueille en résidence à La Puya de jeunes professionnels, ouvre son Fablab Art et Design aux créateurs du territoire, et elle vient de lancer avec ses voisins du site historique des Marquisats un ambitieux projet de tiers lieu. Sur son second site du Vernay, l'ESAAA propose également avec l'ESAAA PA des « ateliers de pratiques artistiques » à près de 350 amateurs, enfants, adolescents, adultes, ainsi qu'une classe préparatoire aux écoles de la création (l'ESAAA Prépa, en partenariat avec le Conservatoire d'Annecy).

Située sur les frontières, au coeur des Alpes, l'ESAAA profite d'un cadre de travail exceptionnel couplé à une ouverture internationale. Elle fait le pari de l'école d'art comme lieu où se croisent et se fécondent les questions politiques, artistiques et pédagogiques.

## **Recrutement ESAAA Poste Professeur d'Enseignement Artistique**

### **Théoricien·ne**

#### **Mission**

Sous l'autorité du directeur, et dans le cadre d'un dispositif pédagogique construit chaque année collectivement, vous enseignez en 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle selon un agenda hebdomadaire ou bi-hebdomadaire.

Dans ce cadre vous :

- proposez un enseignement spécifique, inventé pour l'école d'art, élaboré avec les coordinateurs référents des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles
- proposez des actions pédagogiques (workshop, voyages d'études, ARC, édition...) et les mettez en place après avis du conseil pédagogique,
- participez à l'élaboration collégiale des programmes d'enseignement de l'ESAAA,
- participez à l'activité de recherche,
- participez aux jurys, évaluation et réunions pédagogiques.

#### **Profil**

- Travail professionnel reconnu, inscrit dans le champ de l'art et dans un champ des sciences humaines et sociales : philosophie, histoire de l'art, anthropologie, sciences politiques, études genre et post-coloniales, sociologie, géographie, etc.
- Intérêt appuyé pour les questions politiques et pour les logiques d'émancipation.
- Très bonne connaissance de l'histoire et de l'actualité de l'art, du design, et plus largement de la culture et de la contemporanéité.
- Réseau international et capacité à la mise en place de projets dans ce réseau.
- Gout affirmé pour la pédagogie, la transmission et les logiques de co-construction.
- Maîtrise de l'Anglais.

#### **Recrutement par voie contractuelle (CDD de 9 mois)**

**Poste à temps complet**

**Date de prise de fonction : 1<sup>er</sup> octobre 2019**

**Date limite de candidature : 13 septembre 2019**

**Auditions : vendredi 20 septembre 2019**

*Merci d'adresser les candidatures par mail uniquement (lettre de motivation + CV + dossier artistique) avant le 13 septembre 2019, minuit, par email à [rh@esaaa.fr](mailto:rh@esaaa.fr)*