

L'Ecole Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

Recrute par voie statutaire ou par voie contractuelle

Un-e professeur-e d'enseignement artistique spécialité Edition – Impression – Pratiques de l'image et des médias,

A temps complet (16h de face-à-face pédagogique hebdomadaire),

Catégorie A (Professeur d'Enseignement Artistique),

Titulaire ou contractuel.

Prise de fonction : 23 septembre 2019

Localisation : Toulon

Présentation de la structure :

Implantée dans le paysage toulonnais depuis 150 ans, l'Ecole Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée (ESADTPM) est un Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) habilité à délivrer des diplômes nationaux d'enseignement supérieur de niveau Bac +3 et Bac +5 en Art et Design. L'Etablissement Public de Coopération Culturelle a été fondé en 2010 par la Métropole Toulon Provence Méditerranée, le Département du Var et l'Etat pour poursuivre la vocation d'enseignement supérieur de l'Ecole Municipale des Beaux-arts. Il est placé sous la tutelle pédagogique du Ministère de la Culture et de la Communication. L'école forme les étudiants à trois diplômes, un Diplôme National d'Art Option Art et un Diplôme National d'Art Option Design valant l'un et l'autre grade de Licence ainsi qu'un Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique Option Art valant grade de Master. L'ESADTPM accueille 160 étudiants en moyenne dont les cursus sont encadrés par 30 enseignants. L'orientation pédagogique de l'école pensée autour de deux axes, les technologies et la mer, est une réponse à son environnement territorial.

Les Toulonnais l'appellent encore « les Beaux-Arts », nom que l'école a porté depuis sa création au milieu du XIXe siècle afin de former les ouvriers de l'arsenal de Toulon à la lecture de dessins industriels ainsi que la population aux disciplines artistiques. Installée près du Palais de Justice, elle déménagea dans les années 1980 afin d'occuper une ancienne caserne militaire, un lieu qu'elle quittera en janvier 2020 pour prendre place dans ses nouveaux murs du quartier « de la connaissance et de la créativité- Chalucet » en cœur de ville. L'architecte Corinne Vezzoni, signe ici son second projet dans le Var, après le bâtiment SupMéca à La Valette du-Var.

Le nouveau bâtiment articule une tour abritant des plateaux modulaires par année d'étude, et un long socle de deux niveaux dans lesquels se déploient les ateliers techniques. Le bâtiment suit précisément la limite nord de l'ancienne muraille Vauban ainsi que sa hauteur, et s'ouvre au sud sur des établissements d'enseignement supérieur privés de gestion des affaires et d'architecture d'intérieur, la nouvelle Médiathèque Chalucet qui abritera le fonds spécialisé de l'école, et le jardin Alexandre 1er, à deux pas du Musée d'art et de la Bibliothèque Centrale, l'une et l'autre rénovés.

Date limite de dépôt des candidatures : vendredi 23 août 2019

Auditions des candidat-e-s sélectionné-e-s : 04/09/2019 à l'ESADTPM, Toulon

Missions

En lien avec l'équipe pédagogique vous accompagnez la conception et le développement des projets plastiques et éditoriaux des étudiant-e-s tout au long des cursus DNA et DNSEP.

Vous participez à la conception et au développement des contenus pédagogiques en portant une orientation forte autour des pratiques éditoriales papiers et numériques, et de manière transversale aux ateliers du pôle édition : atelier gravure, atelier sérigraphie, atelier photographie argentique, atelier photographie numérique, atelier son, atelier numérique de traitement des images et des médias, atelier édition.

En lien avec l'équipe pédagogique et technique, vous concevez des projets impliquant des professionnels, vous participez à l'invitation d'artistes dans le cadre des workshops et des Ateliers Recherche Création, et vous développez des partenariats avec des institutions artistiques, culturelles ou universitaires, ou des entreprises.

En lien avec l'équipe pédagogique, vous concevez et portez des projets de recherche avec des partenaires de l'enseignement supérieur artistique, académique ou de recherche.

Profil et expérience

- Parcours et pratique artistiques reconnus (expositions, publications),
- Bonne connaissance de l'art contemporain et de la création contemporaine,
- Bonne connaissance de l'édition contemporaine,
- Bonne connaissance des médias,
- Bonne connaissance et pratique des logiciels PAO,
- Capacité d'élaborer des propositions pédagogiques en direction des étudiant-e-s,
- Capacité à concevoir, développer et porter des projets pédagogiques transversaux,
- Capacité à concevoir, développer et porter des projets de recherche en partenariat avec des institutions d'enseignement supérieur et de recherche.

Qualité et compétences requises

- Aimer et Savoir transmettre des connaissances et des savoir-faire,
- Savoir répondre aux demandes multiples des étudiant-e-s,
- Connaître le fonctionnement des établissements d'enseignement supérieur artistique,
- Capacité d'écoute, d'adaptation et de travail en équipe,
- Etre force de proposition,
- Respecter les règles d'hygiène et de sécurité.

Pièces du dossier de candidature et contact

Une lettre de motivation accompagnée d'un C.V. avec photocopies des diplômes.

Une documentation sur les travaux personnels (production, expositions, activités de recherche, publications, etc.).

Le dossier complet est à adresser à

Jean-Marc Avrilla
Directeur
Ecole Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée
168, boulevard du Commandant Nicolas
83000 Toulon

Ou par messagerie électronique à : jmavrilla@metropoletpm.fr

Pour toute question, merci d'utiliser cette adresse mail.