



**L'École supérieure d'art et de design TALM
recrute pour son site du Mans
Un.e professeur.e d'enseignement artistique de la pratique
de la couleur à temps complet (H/F)
dans le cadre d'un contrat à durée déterminée de 4 mois (
à temps complet
(cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique)**

L'École supérieure d'art et de design TALM, établissement public interrégional Centre-Val de Loire et Pays de la Loire, a pour membres fondateurs l'État, les villes de Tours, du Mans et d'Angers.

Au sein de ces trois sites (Tours, Angers et Le Mans) plus de 600 élèves sont accueillis. L'établissement fonctionne avec un budget de 7,5 millions d'euros et les équipes sont composées de 105 enseignants, 51 personnels administratifs et techniques.

L'établissement est habilité à délivrer des diplômes DNA et DNSEP en Art, Sculpture, Conservation-restauration des biens culturels spécialités Œuvres sculptées, Design, Design sonore, Design mécatronique et computationnel, Techniques textiles. Il est engagé dans des post-diplôme et troisième cycle. Il rayonne au niveau international (56 conventions avec des établissements européens et hors Europe).

En matière de diffusion, l'École supérieure d'art et de design TALM organise des expositions et propose des cours publics de pratiques amateurs, activités qui concourent à la diffusion de l'art et du design.

Pour renforcer l'équipe enseignante en art et en design d'espace de TALM-Le Mans, pour laquelle les pratiques transversales (opérationnelle, conceptuelle et critique) sont au cœur de ses enjeux, vous assurerez un enseignement entre art et design d'espace, en lien avec l'actualité de la couleur. A ce titre, vous devrez :

MISSIONS

- Assurer une formation sur les fondamentaux de la couleur dans le 1er cycle pour chacune des deux options.
- Assurer les cours de méthodologie et de pratique de la couleur dans le 1er cycle pour chacune des deux options.
- Aborder les différentes temporalités de la peinture (conception/préparation/réalisation) (2^{me} année)
- Questionner les spécificités des différents constituants de la peinture, supports, instruments, matériaux, formes et couleurs, afin d'explorer plusieurs axes de recherche (l'image, l'abstraction, la peinture et l'espace, le décoratif)
- Relier les envies aux enjeux plastiques des différentes formes de la peinture contemporaine
- Accompagner tous les étudiants dans leur projet personnel qui vous sollicitent en leur prodiguant conseils et leur transmettant l'espace de connaissances permettant à l'étudiant d'enrichir et nourrir son projet personnel en art et en design d'espace.
- Participer à la programmation culturelle, conférences, expositions ...
- Participer à la vie pédagogique de l'école, participation aux bilans ainsi qu'à l'ensemble des réunions pédagogiques.

PROFIL

- Artiste, votre pratique professionnelle marquée par la curiosité, interroge notamment les outils/supports contemporains de la peinture, vous êtes sensible à la scénographie et à l'expérimentation des rapports espace-couleur.
- Vous disposez de solides connaissances en art, scénographie ainsi qu'une pratique avérée dans l'un de ces domaines
- De formation supérieure (Bas +5, DNSEP ou équivalent), vous disposez idéalement d'une expérience réussie dans l'enseignement supérieur.

LIEU DE TRAVAIL

École supérieure d'art et design TALM-Le Mans – 28 avenue Rostov-sur-le-Don, 72000 Le Mans.

MODALITES DE RECRUTEMENT

CDD de 4 mois à compter du 23 septembre 2019.

POUR POSTULER

Candidatures (CV, lettre de motivation et note d'intention pédagogique (1 page A4 maximum)) à adresser par mail : contact-rh@talm.fr avant le **29 août 2019** à l'attention de Monsieur Le Président de l'École supérieure d'art et de design TALM.

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS

Christian Morin, Directeur de TALM-Le Mans : 06 80 22 80 85