

Renouvellement du bureau de l'ANdÉA et annonce des axes de travail pour 2015

Paris - Publié le jeudi 2 avril 2015 à 15 h 52 - Actualité n° 38319 - Imprimé par ab. n° 19439

Le nouveau bureau de l'ANdÉA est élu le 30/03/2015 et renouvelé pour trois ans, annonce l'association le 02/04/2015. Emmanuel Tibloux est réélu à la présidence du conseil d'administration, que rejoignent trois nouveaux membres : Rodoplhe Dogniaux, Jean-Michel Géridan et Christelle Kirchstetter. Pour l'année 2015, l'ANdÉA compte travailler sur différents axes tels que le statut des écoles d'art (EPCC), l'avant-projet de loi de création, le recrutement des directeurs des écoles nationales territoriales et le modèle économique des écoles.

Renouvellement du bureau de l'ANdÉA et annonce des axes de travail pour 2015

1/4

Bureau de l'ANdÉA (2015-2018)

- Président : Emmanuel Tibloux, directeur de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Lyon
- Vice-président chargé de la formation : Dominique Pasqualini, directeur de l'École média art | Fructidor, Chalon-sur-Saône
- Vice-président chargé de la recherche : Stéphane Sauzedde, directeur de l'École supérieure d'art de l'agglomération d'Annecy
- Vice-présidente chargée de l'administration et des finances : Danièle Yvergniaux, directrice du site Quimper - École européenne supérieure d'art de Bretagne

Renouvellement du bureau de l'ANdÉA et annonce des axes de travail pour 2015

2/4

Bureau de l'ANdÉA (2015-2018)

- Vice-président chargé des questions internationales : Bernhard Rüdiger, artiste, enseignant à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Lyon
- Vice-présidente chargée de l'organisation et la vie des écoles : Muriel Lepage, directrice de l'École supérieure d'art de Clermont Métropole
- Secrétaire : David Cascaro, directeur de la Haute école des arts du Rhin
 - Trésorier : Hervé Alexandre, secrétaire général de l'École d'enseignement supérieur d'art de Bordeaux.

Nouveaux membres et départs

● Entrent au CA :

- Rodolphe Dogniaux, professeur à l'École supérieure d'art et de design de Saint-Étienne
- Jean-Michel Géridan, directeur de l'École supérieure d'art et de communication de Cambrai
- Christelle Kirchstetter, directrice de l'École supérieure des Beaux-Arts de Nîmes

● Quittent le CA :

- Barbara Dennys, directrice de l'École supérieure d'art et de design d'Amiens
- Patricia Ribault, responsable de la recherche à l'École supérieure d'art et de design de Reims.

Autres membres maintenus

- Sylvain Lizon, directeur de l'École nationale supérieure d'arts Paris-Cergy
- Elsa Mazeau, artiste, professeur à l'École supérieure d'art des Pyrénées

Les axes de travail de l'ANdÉA pour 2015

Réformer le statut des écoles

- Créer un nouveau statut pour les professeurs d'enseignement artistique ;
- Réformer le statut d'EPCC en prenant en compte les spécificités de l'enseignement supérieur dans le statut actuel des écoles ;
- Reconnaître les 3^{es} cycles comme formations par la recherche accréditées par le ministère de la Culture et de la Communication.

Inscrire les missions d'enseignement supérieur des écoles d'art dans l'avant-projet de la loi de création

- Inscrire la délivrance d'un enseignement « centré sur la formation par la création » ;
- Créer un Cneser Culture ;
- Développer des relations plus étroites avec les collectivités territoriales.

Intégrer les enseignants et les étudiants à la gouvernance

- Corédiger avec le ministère de la Culture et de la Communication une charte de bonnes pratiques sur le recrutement des directeurs des écoles nationales et territoriales ;
- Améliorer l'implication des enseignants et étudiants.

Réfléchir au modèle économique des écoles d'art

- Réaliser une étude sur la création d'un fonds national de soutien et d'un dispositif de financement dédié à la formation artistique.

Association Nationale des Ecoles supérieures d'Art



- Association fédérant la totalité des 46 écoles supérieures d'art délivrant des diplômes nationaux de niveau Bac plus 3 et Bac plus 5
- Créée en 1995 sous le nom d'Association nationale des directeurs d'écoles supérieures d'art
- Devient l'Association nationale des écoles supérieures d'art en mai 2012

• Missions :

- plateforme de réflexion
- instance de proposition
- force d'affirmation de la spécificité des enseignements supérieurs artistiques.
- Président : Emmanuel Tibloux, directeur de l'ESBA (école supérieure des Beaux-Arts) de Lyon
- Contact : Maud Le Garzic Vieira Contim
- Tél : 06 26 38 82 84

Association Nationale des Ecoles supérieures d'Art

32 rue Yves Toudic

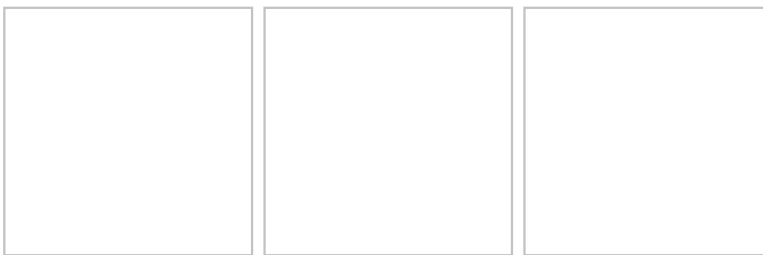
75010 Paris - FRANCE

Téléphone : 06 26 39 92 84



Fiche n° 383, créée le 27/09/13 à 13:23

Maud Le Garzic-Vieira-Contim
Chargée de mission
ANdÉA
06 26 38 82 84
contact@andea.fr



CONTACT