

TRIBUNE : NOUS SOMMES ARTISTES, DESIGNERS, DESIGNEUSES, GRAPHISTES, SCÉNOGRAPHES, CRITIQUES, HISTORIEN·NE·S DE L'ART, ÉCRIVAIN·E·S... ET NOUS ENSEIGNONS AUX BEAUX-ARTS

**LES
ENSEIGNANT·E·S
SE SONT
MASSIVEMENT
ENGAGÉ·E·S
DANS TOUTES
LES ÉVOLUTIONS
QUI ONT**

Depuis les années 1990, nous avons assisté à l'évolution des écoles supérieures d'art et de design françaises, un lieu où l'équilibre entre notre activité professionnelle et le partage est possible et essentiel. Nous y travaillons sur le présent et le passé, mais tout est dirigé vers le futur. Des étudiant·e·s, déjà de jeunes artistes ou designers pour certain·e·s, s'y interrogent sur leur perception du monde pour mieux y intervenir. Aux Beaux-Arts, on enseigne la création par la création. Nous transmettons aux jeunes artistes et futur·e·s professionnel·le·s des métiers des arts la capacité de pratiquer une discipline singulière, de former un savoir autonome, de produire une pensée pour la cité du futur.