

L'EPCC ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN •GRENOBLE •VALENCE
recrute pour son option design mention design graphique, site de Valence (ÉSAD • Valence)

Un.e professeur.e d'enseignement artistique h/f

Poste équivalent cadre A

Recrutement par voie contractuelle pour une durée d'un an à 50%.

L'École supérieure d'art et design •Grenoble •Valence est une école publique d'enseignement supérieur artistique répartie sur deux sites : Grenoble et Valence.

Elle délivre des diplômes nationaux en art et en design graphique reconnus au grade de master. Elle est financée par la Métropole Grenoble Alpes, la Communauté d'agglomération Valence Romans, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, et soutenue par les départements de la Drôme et de l'Isère.

Profil

Designer graphique ayant une pratique interdisciplinaire et l'expérience de différents médiums et notamment celle de l'image en mouvement. La question de l'image en mouvement : animation, vidéo, hybridation doit nourrir son travail et structurer sa pratique. Engagement sur la scène professionnelle du design graphique, de la vidéo et/ou de l'animation dans le cadre de la commande et un travail d'auteur.

Maîtrise de l'anglais. Connaissance d'autres langues étrangères appréciée.

Localisation

Le poste est recruté par l'établissement ESAD •Grenoble •Valence.

L'enseignement sera majoritairement dispensé à Valence et dans l'option Design.

Des mutualisations d'enseignement avec l'option Art seront envisageables, ainsi que des déplacements ponctuels à Grenoble, dans le cadre d'ateliers croisés, de manifestations culturelles, de réunions pédagogiques ou de recherche et d'échanges divers avec l'Université Grenoble Alpes.

Missions

- Assurer par des ateliers et des cours un enseignement de l'image animée (vidéo, animation, montage, ...) en premier cycle (années 1, 2 et 3).
- Favoriser l'appropriation d'un vocabulaire artistique contemporain.
- Assurer en atelier un suivi des travaux personnels des étudiant.e.s.
- Développer des projets pédagogiques transversaux en concertation avec les autres enseignant.e.s de l'école.
- Participer à la préparation des étudiant.e.s aux épreuves plastiques des différents diplômes.
- Participer aux bilans pédagogiques, aux évaluations, au jury du concours d'entrée, aux commissions d'admission et aux autres diverses réunions pédagogiques.

- Participer à l'évolution globale du projet de l'école et proposer des invitations d'intervenants extérieurs.

Qualités requises

- Connaissance approfondie des enjeux contemporains et des techniques de l'image en mouvement.
- Pratique professionnelle de l'image en mouvement
- Connaissance de l'environnement professionnel du design graphique et de l'image.
- Capacité à l'expérimentation dans ce champ.
- Goût de la transmission et du partage des savoirs.
- Capacité d'accompagner les recherches propres des étudiant.e.s.
- Aptitude au travail collégial.
- Sens de l'organisation et des relations humaines.
- Volonté de s'inscrire dans le projet d'établissement à travers les enjeux développés au sein de l'équipe déjà constituée.

L'ESAD •G•V est attentive à la parité et à la diversité culturelles au sein du collectif qui la compose et encourage la candidature de celles et ceux qui peuvent y contribuer.

Service

50% d'un temps plein, soit 8 heures hebdomadaires (cours et suivi des étudiants) auxquelles s'ajoutent les obligations liées aux réunions pédagogiques, commissions, concours d'entrée.
Annualisation possible.

Envoi des candidatures

Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courrier électronique à :
recrutement_2021_iman@esad-gv.fr

La candidature sera composée obligatoirement et seulement de trois fichiers PDF :

- une lettre de motivation (titrée selon format *DG_NOM_Prénom_LM*) ;
- une note d'intention pédagogique (titrée selon format *DG_NOM_Prénom_NP*) ;
- un dossier artistique comprenant un CV détaillé (titré selon format *DG_NOM_Prénom_CV*).

Les éventuels documents audiovisuels de référence devront être accessibles via un lien internet inclus dans le dossier.

Déroulement du recrutement

Poste à pourvoir au :	lundi 27 septembre 2021
Date limite de réception des candidatures :	29 août 2021 inclus.
Présélection des candidatures :	2 septembre 2021
Période des entretiens de recrutement :	semaine du 6 au 10 septembre 2021

Renseignements et contact

Uniquement par mail à l'adresse de dépôt de candidature.

Le projet d'établissement peut être fourni sur demande.