

École Supérieure d'Art de Lorraine

L'Ecole Supérieure d'Art de Lorraine, pôle arts plastiques du site Épinal recrute un

Professeur d'enseignement artistique (H/F) - enseignant arts plastiques, spécialité Histoire des arts – mention art contemporain

Présentation de l'établissement :

L'Ecole Supérieure d'Art de Lorraine est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) constitué d'un pôle arts plastiques à Metz et à Epinal et d'un pôle musique et danse sur Metz. Elle accueille environ 300 étudiants et compte un effectif de 64 personnes sur emplois permanents et de nombreux intervenants occasionnels. L'établissement est habilité par le ministère de la Culture à dispenser des enseignements supérieurs inscrits dans le système LMD. L'ÉSAL développe une politique culturelle active avec les institutions du territoire transfrontalier.

Le pôle Arts Plastiques d'Epinal délivre un DNA option Design d'expression mention image et narration qui ouvre au développement d'écritures plurielles.

Le poste concerne ce site qui accueille 90 étudiants et compte 15 enseignants.

Le site de l'EPCC est consultable ici : <http://www.esalorraine.fr/>

Mission du poste :

Sous l'autorité directe du Directeur du site d'Épinal, vous enseignerez l'histoire des arts, mention art contemporain en collaboration avec les enseignants théoriciens et plasticiens du site d'Épinal et vous participerez également au projet d'établissement.

Dans ce cadre, la finalité de vos missions seront les suivantes :

Enseignement :

- Poser les bases d'une pensée critique à la croisée de l'histoire de l'art, de l'esthétique, de l'histoire et de la philosophie pour le 1^{er} cycle. Permettre la transversalité des enseignements notamment entre le pôle arts plastiques et le pôle histoire et théorie des arts pouvant prendre la forme de cours magistraux, de séminaires, de visites d'exposition, d'organisation de colloques...
- Mise en place d'une méthodologie de travail basée sur la mise en rapport de pratiques, de démarches artistiques et de textes théoriques. Sensibiliser les

étudiant.e.s à la multiplicité des mediums et des champs artistiques, à leur porosité. Faire de la transversalité un mouvement de la pensée.

- Encourager chacun.e à exprimer sa pensée critique singulière, à avoir confiance en son intuition face aux textes et aux œuvres, puis à enrichir cette intuition d'un approfondissement théorique. Développer la curiosité de chacun.e, la capacité à faire des liens et à élaborer son propre bagage référentiel.
- Être force de proposition et accompagner les étudiant.e.s dans leurs projets artistiques, favoriser leur engagement et leur autonomie et les aider à mettre des mots sur leur voix singulière.

Participation au projet d'établissement :

- Force de proposition pour des formes pédagogiques innovantes, des partenariats avec d'autres institutions d'enseignement, de création ou de diffusion,
- Contribution aux réflexions sur l'organisation pédagogique de l'école,
- Participation aux jurys d'admission et d'équivalence (rédaction des sujets et correction des épreuves, membre du jury), aux portes ouvertes, aux diplômes, aux réunions pédagogiques,
- Être force de proposition pour les conférences, les intervenants extérieurs, les workshops, les voyages d'études, les éditions, les projets hors les murs...,
- Contribuer à l'élaboration des projets pédagogiques et à leur évaluation,
- Mettre en place une initiation liée à l'actualité de l'art contemporain auprès d'un public amateur (cours du soir).

Compétences :

- Avoir une activité professionnelle reconnue en lien avec les réseaux de création et de diffusion artistique.
- Qualités pédagogiques. Avoir une appétence pour la transmission et le partage de connaissances,
- Mobilité, disponibilité et qualités relationnelles (savoir travailler en équipe et en autonomie),
- Forte implication dans le projet de l'établissement.

Descriptif du poste :

- Cadre d'emploi : Professeur d'enseignement artistique,
- 16H hebdomadaires pédagogiques en présence des étudiants et participation obligatoire aux bilans, jurys, réunions pédagogiques et administratives, présence aux instances possible,

- Niveau d'études : Formation théorique, niveau Master 2 minimum ou Doctorat. Expérience professionnelle dans le domaine de la recherche, de la culture et de l'expression artistique toute discipline confondue,
- Rémunération : selon grille indiciaire de la fonction publique territoriale applicable au cadre d'emploi,
- Poste à pourvoir dès que possible.

Candidature :

La lettre de motivation et le CV doivent être envoyés à l'attention de Monsieur le Directeur de L'ÉSAL, site Épinal à cchenuklein@esalorraine.fr au plus tard le 8 octobre 2021.

Les candidat.e.s présélectionné.e.s seront convoqué.e.s à un entretien d'ici la fin du mois d'octobre 2021.