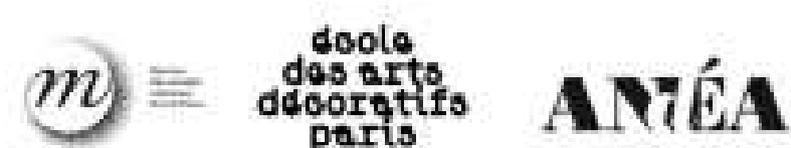


## Soutien à l'Ukraine : création d'un fonds de solidarité pour les étudiants artistes



© D.R.

Créer un fonds de solidarité pour les étudiants artistes ukrainiens, telle est l'initiative conjointe de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, de l'[École des Arts décoratifs de Paris](#) et de l'[Association nationale des écoles supérieures d'art](#), annonce la RMN-GP (Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais) le 20/04/2022. L'opération entend poursuivre la collaboration initiée avec le projet EuroFabrique et accueillir les étudiants en art et en design à la suite de l'offensive militaire lancée en Ukraine par le gouvernement russe le 24/02/2022.

Le fonds de solidarité a pour objectif de « procurer aux étudiants un espace sûr, de leur donner les moyens d'une vie décente et d'assurer une continuité pédagogique dans leur parcours, dans l'une des écoles du réseau EuroFabrique ». Tout étudiant qui le souhaite peut s'inscrire sur le site de l'ANdÉA (Association nationale des écoles supérieures d'art.) afin d'être pris en charge et 50 sont « en attente d'être accueillis » au 20/04/2022.

Le coût engendré par l'accueil d'un étudiant est estimé à 1 200 euros par mois en moyenne « pour couvrir les frais de logement, de subsistance, de matériel et de mobilité ». 300 000 euros seront ainsi nécessaires pour assurer la prise en charge de 50 étudiants jusqu'à la fin de l'année scolaire. Les entreprises et particuliers sont invités à contribuer à l'initiative.

### EuroFabrique

Le projet EuroFabrique a été initié par la RMN-GP, l'École des Arts Décoratifs et l'ANdÉA, dans le cadre de la Présidence Française du Conseil de l'Union européenne. Il consistait à « transformer le Grand Palais Éphémère en un atelier d'un nouveau genre » du 07 au 10/02/2022. Entre « agora et espace d'expérimentation autour de l'idée d'Europe », la rencontre rassemblait 400 jeunes artistes et designers issus de 36 écoles européennes dans les domaines de l'art, du design, du cinéma, du théâtre et de la musique.

### Les écoles du réseau EuroFabrique

- Atelier National de Recherche Typographique de Nancy

- [École Nationale Supérieure d'Art et de Design](#) de Nancy
- École nationale supérieure des [Beaux-arts de Paris](#)
- Akademie der bildenden Künste Wien (Autriche)
- [École européenne supérieure d'art de Bretagne](#) à Rennes
- St Joost School of Art and Design (Pays-Bas)
- [École des Arts Décoratifs de Paris](#)
- Swedish School of Textile - University of Borås (Suède)
- [École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon](#)
- Design Lusófona Lisboa (Portugal)
- [École nationale supérieure de création industrielle](#) - Les Ateliers à Paris
- Köln International School of Design (Allemagne)
- École supérieure d'art Annecy Alpes
- Accademia di Belle Arti - L'Aquila (Italie)
- École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée
- Académie des Beaux-Arts de Prague (République Tchèque)
- [École Supérieure d'Art et de Design Grenoble-Valence](#)
- Académie Royale des Beaux-Arts | École Supérieure des Arts (Belgique)
- [École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans](#)
- The Eugeniusz Geppert Academy of Art and Design in Wrocław (Pologne)
- [École supérieure d'art et design de Saint-Étienne](#)
- Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca (Roumanie)
- École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg
- [Haute école des arts du Rhin](#) à Strasbourg
- Staatliche Hochschule für Gestaltung de Karlsruhe (Allemagne)
- Institut supérieur des arts et du design de Toulouse
- La Casa Encendida de fundacion montemadrid (Espagne)
- École supérieure des beaux-arts de Montpellier
- Athens School of Fine Arts (Grèce)
- [TALM - École supérieure d'art et de design](#)
- Art Academy of Latvia (Lettonie)
- [Villa Arson](#) à Nice
- École de Recherche Graphique à Bruxelles (Belgique)
- [Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Paris](#)
- L'École du [Théâtre National de Strasbourg](#)
- Fémis, [École nationale supérieure des métiers de l'image et du son à Paris](#)
- « 36ème école » - P.E.L (Programme Etudiant.e.s. Invité.e.s)



## Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais (RMNGP)

• **Établissement culturel public, placé sous la tutelle du ministère de la Culture et de la Communication, né en 2011 de la fusion de la Réunion des musées nationaux et du Grand Palais.**

• **Missions :** organisation d'expositions, accueil (gestion de la billetterie, définition d'une politique tarifaire...) dans les musées, communication, édition, création d'objets culturels, diffusion dans ses 34 librairies-boutiques, acquisition d'œuvres d'art pour l'enrichissement des collections nationales, agence photographique.

• **Fréquentation 2021 : 539 970 visiteurs**

- 39 287 visiteurs pour les expositions produites au Grand Palais éphémère
- 225 183 visiteurs pour les expositions produites au musée du Luxembourg
- 275 500 visiteurs pour l'exposition « Napoléon » produite par la RMN-GP et présentée à la Grande Halle de La Villette

• **Chiffre d'affaires 2020 :** 41,3 M€ (derniers chiffres disponibles)

• **Président :** Chris Dercon

• **Directeur général délégué :** Christophe Chauffour (à partir du 18/07/2022)

• **Communication :** [Florence Le Moing](#)

• **Tél :** 01 40 13 47 62

---

**Catégorie :** Musée

---

**Adresse du siège**



## Association nationale des écoles supérieures d'art (ANDEA)

---

- Association fédérant la totalité des 44 écoles supérieures d'art délivrant des diplômes nationaux de niveau Bac plus 3 et Bac plus 5
- Créée en 1995 sous le nom d'Association nationale des directeurs d'écoles supérieures d'art
- Devient l'Association nationale des écoles supérieures d'art en mai 2012
- Missions :
  - plateforme de réflexion
  - instance de proposition
  - force d'affirmation de la spécificité des enseignements supérieurs artistiques.
- Coprésidence : Cédric Loire et Amel Nafti
- Contact : [Maud Le Garzic Vieira Contim](#)
- Tél : 06 26 38 82 84

---

**Catégorie :** Groupement professionnel

---

### Adresse du siège

32 rue Yves Toudic  
75010 Paris France

---