



Beaux-Arts de Marseille  
Conservatoire Pierre Barbizet  
Institut de formation artistique  
Secrétariat général

Institut national supérieur d'enseignement artistique  
Marseille – Méditerranée

## L'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille Méditerranée

### recrute

### UN.E DIRECTEUR.TRICE GENERAL.E (H/F)

(Titulaire, liste d'aptitude ou à défaut contractuel)  
Cadre d'emploi de recrutement : administrateur (emploi fonctionnel)  
Temps complet 35h/hebdomadaire

Poste à pourvoir en octobre 2023

#### Lieu d'exercice et conditions d'exercice :

Siège de l'INSEAMM - 184 Avenue de Luminy, 13009 Marseille  
Rémunération statutaire + régime indemnitaire du grade  
Comité d'action sociale  
Tickets restaurant

#### Dépôt des candidatures :

La candidature doit être adressée en version électronique : [recrutements@inseamm.fr](mailto:recrutements@inseamm.fr) **avant le 15/03/2023 à 20 heures à :**

Monsieur le président du Conseil d'administration  
INSEAMM  
Recrutements  
184 avenue de Luminy  
CS 70912  
13288 Marseille Cedex 9

La lettre de candidature doit être accompagnée :

- Une lettre de motivation.
- Un C.V. avec photocopies des diplômes.
- Un court texte exposant les grandes orientations du projet envisagé pour l'INSEAMM.
- Une copie de la pièce d'identité.

#### Missions et activités :

Le/la Directeur/Directrice général/élabore, pilote, fait valider et met en œuvre le projet de l'établissement dans le cadre des orientations validées par le Conseil d'Administration de l'établissement.

Il/elle organise, dirige et coordonne l'action artistique, pédagogique et administrative de l'établissement, impulse les actions et garantit leur cohérence, définit des projets innovants en favorisant des partenariats, organise la communication générale de l'établissement. Le/la Directeur/Directrice général/le assure la direction de l'établissement.

À ce titre, Il. Elle :

- représente l'établissement dans toutes ses composantes ;
- construit et met en œuvre le projet artistique, pédagogique et culturel de l'établissement et rend compte de l'exécution de ce projet au Conseil d'administration ;
- s'assure de l'exécution des programmes d'enseignement et de recherche de l'établissement ;
- délivre les diplômes nationaux ainsi que les diplômes propres à l'établissement ;
- assure la direction de l'ensemble des services ;
- a autorité sur l'ensemble du personnel ;
- assure le bon fonctionnement de l'établissement, le respect des bons usages et des bonnes pratiques ;
- est l'ordonnateur des recettes et des dépenses de l'établissement ;
- prépare le budget et ses décisions modificatives et en assure l'exécution ;
- établit le compte financier ;
- passe tous actes, contrats et marchés, dans les conditions définies par le conseil d'administration ;
- représente l'établissement en justice et dans tous les actes de la vie civile.

### **Profil**

- Personnalité expérimentée issue de la création contemporaine, de la culture, et/ou de l'enseignement artistique supérieur et/ou de grands établissements culturels ;
- Professionnel·e reconnu·e du monde des arts, de la culture et de la création ;
- Expérience de projets nationaux et internationaux ;
- Maîtrise de la langue anglaise ;
- Forte capacité à manager, à coordonner des équipes et des projets complexes ;
- Aptitude à travailler en réseau ;
- Aptitudes relationnelles ;
- Compétences en matière de gestion RH et de finances publiques ;
- Diplôme de l'enseignement supérieur ou expérience équivalente.

La connaissance et la maîtrise du fonctionnement des collectivités et de la fonction publique territoriale seraient appréciées.

## **Présentation de l'INSEAMM**

L'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille Méditerranée (INSEAMM) est un établissement public de coopération culturelle agréé par le ministère de la Culture, et soutenu par la Ville de Marseille et l'État.

L'INSEAMM compte quatre entités : l'École des Beaux-Arts de Marseille, le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille, l'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée ainsi qu'un secrétariat général.

L'école des Beaux-Arts de Marseille forme des créateurs, artistes et designers et délivre des diplômes nationaux valant grade de licence et de Master 2. Elle accueille chaque année environ 400 étudiant.e.s, dont une quarantaine d'étudiant.e.s en échange international. Elle est dirigée depuis novembre 2021 par Inge Linder-Gaillard.

Le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille a pour vocation l'enseignement de la Musique et de l'Art Dramatique. Il est dirigé depuis septembre 2019 par Raphaël Imbert.

Le conservatoire est un conservatoire à rayonnement régional et, à ce titre, propose une scolarité allant de l'éveil musical jusqu'à la professionnalisation (entrée aux CNSM Paris et Lyon, pôles supérieurs en région, etc., préparation aux concours d'entrée aux écoles supérieures d'art dramatique, insertion professionnelle directe).

Environ 1 800 élèves sont inscrits au Conservatoire Pierre Barbizet.

L'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée rassemble les enseignements de pratique amateur et la formation professionnelle continue, la production artistique, les projets d'action culturelle et d'éducation artistique et culturelle (EAC). Il est dirigé par Béatrice Simonet.

Le Secrétariat général regroupe les fonctions support transversales. L'établissement public de coopération culturelle compte environ 270 agents pour un budget annuel d'une vingtaine de millions d'euro environ.

### **Contacts :**

Pour tout renseignement complémentaire sur le poste et ses enjeux :

Jean-Marc COPPOLA, Président du Conseil d'administration / 04 91 14 66 87

Pierre OUDART, directeur général / 04 91 82 83 16

Philippe CAMPOS, directeur général adjoint / 04 91 82 83 33