

## JOURNÉES D'ÉCHANGE ET DE FORMATION SUR LE MONTAGE DE PROJETS EUROPEENS POUR LES ECOLES SUPERIEURES DES ARTS BELGES ET FRANÇAISES

Programme définitif

Mardi 12 décembre 2023	
09h00 – 09h15 <a href="#">5<sup>ème</sup> étage</a>	<b>Accueil à l'ARES (Rue Royale 180, 1000 Bruxelles)</b>  Arrivée et enregistrement
09h15 – 9h20 <a href="#">Salle L</a>	Mots d'accueil de <b>Laurent Despy</b> , Administrateur de l'ARES
9h20 – 9h30 <a href="#">Salle L</a>	Mots d'accueil d' <b>Elodie Decostre</b> , directrice des relations internationales de l'ARES, et <b>Alice Brunot</b> , Chargée de mission développement des partenariats et programmes européens de l'ANdEA
09h30 – 10h30 <a href="#">Salle L</a>	<p><b>Session introductive – Les enjeux européens et les opportunités de financements européens pour les écoles supérieures des arts*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Présentation du cadre politique et des enjeux européens actuels et leurs perspectives à l'approche des imminentes élections européennes. Une fois ce contexte posé, les participant-es prendront connaissance des différentes opportunités de financements européens pertinentes du point de vue d'une école supérieure des arts ainsi que des synergies existantes entre les différents programmes (Erasmus, Europe Creative mais aussi Horizon Europe, Life, programmes structurels, New European Bauhaus...).</li> <li>» Questions-réponses</li> </ul> <p><i>Intervenant.es :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Barbara Stacher</b>, <i>Direction Générale pour l'Éducation et la Culture (DGEAC), Commission européenne</i></li> <li>- <b>Gabriele Rosana</b>, <i>Policy Director, Culture Action Europe</i></li> </ul>
10h30 – 11h00 <a href="#">Salle M</a>	<b>Pause</b>
11h00 – 13h00 <a href="#">Salle L</a>	<p><b>Table ronde – échange d'expériences concrètes*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Afin de rendre plus concrète la première partie de la matinée sur les différents programmes existants, des <b>porteurs et porteuses de projets</b> au sein des écoles belges et françaises seront amené-es à parler de leur propre expérience.</li> <li>» Qu'est-ce qui les a mobilisé, quelle était leur place dans le projet, comment le consortium a-t-il été mis en place, quelle méthodologie</li> </ul>

	<p>pour l'écriture du projet, etc. seront, à titre d'exemples, des questions que nous souhaitons explorer.</p> <p>» Dans un second temps, tous les participant-es seront invité.es à échanger en s'appuyant sur ces expériences plus concrètes.</p> <p><b>Panélistes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Chloé Bousquet, Ecole supérieure d'art et de design Tours-Angers-Le Mans (TALM)</i></li> <li>- <i>Salvatore Gioveni, Conservatoire Royal de Bruxelles</i></li> <li>- <i>Raphaëlle Gondry, École Supérieure d'Art et Design Grenoble Valence</i></li> <li>- <i>Koenraad Hinnekint, LUCA School of Arts</i></li> <li>- <i>Lucas Limongelli, ENSAV La Cambre</i></li> <li>- <i>Sylvia Mesa, Haute école des arts du Rhin HEAR</i></li> <li>- <i>Sophia Mountassir, Ecole supérieure d'art et de design Tours-Angers-Le Mans (TALM)</i></li> </ul>
13h00 – 14h00 Salle M	<b>Déjeuner</b>
14h00 – 15h30 Salle M	<p><b>Atelier – L'implication dans les projets de collaboration à l'échelle européenne</b></p> <p>» Les participant-es seront amené-es à échanger autour de la coopération et seront réparti-es en sous-groupes afin de se pencher notamment sur les questions suivantes :</p> <p><i>1/ Qu'est-ce qui définit un projet de coopération ?</i>  <i>2/ Quels sont les leviers en interne et en externe ?</i>  <i>3/ Quelles sont les bonnes pratiques que vous pouvez partager ?</i></p> <p><b>Animation : Anne-Flavie Germain, Responsable des réseaux d'échanges, Relais Culture Europe</b></p>
16h30 – 18h30	<p><b>Rencontre et visite de l'Académie Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles (Rue du Midi 144, B 1000 Bruxelles)</b></p> <p>Présentation et rencontres dans le cadre de leur projet Erasmus+ <i>Arts &amp; Crafts</i>.</p> <p>Cocktail dînatoire.</p> <p><b>Départ groupé depuis l'ARES à 16h00.</b> Nous nous rendrons à pied à l'ArBA-EsA (environ 20 minutes, avec un passage par la Grand Place de Bruxelles et Manneken Pis).</p>

**Mercredi 13 décembre 2023**

09h15 – 09h30	Accueil
09h30 – 10h45 Salle L	<p><b>Focus sur le programme Europe Creative et sous focus Culture Moves Europe*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Présentation du cadre du programme Europe Creative en mettant l'accent sur les actions particulièrement d'intérêt et pertinentes pour l'assemblée.</li> <li>» Sous-focus sur les opportunités Culture Moves Europe.</li> <li>» Echange et discussion.</li> </ul> <p><i><b>Intervenante : Malgorzata Szlendak, Culture Moves Europe, Commission européenne</b></i></p>
10h45-11h00 Salle M	<b>Pause</b>
11h00-12h00 Salle L	<p><b>Focus sur l'Action clé 2 du programme Erasmus + – Coopération entre organisations et institutions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Présentation détaillée des <b>actions décentralisées de partenariat de coopération</b> de l'action clé 2 du programme Erasmus+ et son calendrier de mise en œuvre. Conseils pratiques</li> <li>» Echange et discussion</li> </ul> <p><i><b>Intervenante : Fanny Lacroix-Desmazes, chargée politique à la DG EAC, unité « Enseignement supérieur », Commission européenne</b></i></p>
12h00 – 13h00 Salle M	<b>Lunch</b>
13h00 – 14h30 Salle M	<p><b>Atelier décryptage : construction d'un projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Autour d'un atelier pratique partant de cas concrets, les participant-es seront amené-es à travailler autour des questionnements clés à se poser en vue de l'écriture d'un projet de coopération Erasmus+.</li> <li>» Activité en sous-groupes.</li> <li>» Echange et conclusions.</li> </ul> <p><i><b>Animation : Annabel Vuilliers-Cools, Conseillère technique dans le champ de l'éducation culturelle et artistique · Agence Erasmus+ France / Education &amp; Formation</b></i></p>
14h30 – 15h00	<b>Pause</b>

<p>15h00 – 16h00 Salle M</p>	<p><b>Atelier budget</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>» Les participant-es seront amené.es à travailler autour de la construction d'un budget en vue d'une candidature d'un projet de coopération ainsi que les bases de la justification nécessaire.</li> <li>» Activité en sous-groupes.</li> <li>» Echange et conclusions.</li> </ul> <p><i>Animation : Laurent Beauthier, Erasmus + programme manager, AEF Europe</i></p>
<p>16h00 Salle M</p>	<p>Conclusions</p>

**Avec le soutien de**



\* Sessions données en anglais et en français.