



L'ÉCOLE(S) DU SUD RECRUTE :

**CHARGE.E DE MISSION,
COORDINATEUR.ICE DU DEVELOPPEMENT
DU RESEAU**

La région Provence-Alpes-Côte d'Azur et la principauté de Monaco et la ville de Nîmes comptent 8 écoles, faisant du territoire l'un des plus riches en matière d'enseignement artistique en Méditerranée. Forts de cette richesse et de cette diversité, ces établissements ont souhaité s'associer au sein d'un réseau, L'Ecole(s) du Sud, avec pour ambition de construire et de valoriser leur coopération dans les domaines de l'enseignement, de la recherche, de l'accompagnement de la création et l'insertion professionnelle des jeunes diplômés,

L'ESAA fait partie aujourd'hui du réseau « les écoles du sud » qui regroupe en région Provence-Alpes-Côte d'Azur & Monaco et Nîmes, les établissements suivants :

École nationale supérieure d'art de Nice – Villa Arson

École nationale supérieure de la Photographie d'Arles - ENSP

Beaux-Arts de Marseille - INSEAMM

École supérieure d'art d'Aix-en-Provence – ESAAIX

École supérieure d'art et design Toulon Provence Méditerranée - ESADTPM

École supérieure d'art Avignon – ESAA

École supérieure d'arts Plastiques de la Ville de Monaco - Pavillon Bosio

École supérieure des Beaux-Arts de Nîmes - ESBAN

MISSION PRINCIPALE DU POSTE :

Sous l'autorité du Président de l'association des écoles d'art de la Région Sud, avec la Principauté de Monaco et la ville de Nîmes, le.la chargé.e de mission, aura pour mission d'accompagner la construction du réseau et valoriser la coopération des écoles dans les domaines de l'enseignement, de la recherche, de la création et de l'insertion professionnelle des jeunes diplômé.es. Il-elle travaillera en synergie avec les directions des écoles concernées pour proposer un schéma de développement répondant aux grands enjeux de l'enseignement supérieur.

Il.elle veillera à renforcer le rayonnement des écoles en région, et plus largement sur le territoire national et international.

Il.elle proposera un ensemble d'actions communes et d'outils de mutualisation visant l'efficacité des actions et des moyens engagés dans un contexte de rareté des ressources.

ACTIVITÉS PRINCIPALES

1	<p>Sous l'autorité de la Présidence du Conseil d'administration, vous proposez un schéma de développement en veillant au maintien du cadre des statuts de l'association Ecole du sud.</p> <p>Vous proposez les délibérations au Conseil d'administration et assurez le secrétariat du Conseil d'administration en lien avec les directions d'établissement concernées dans le respect du cadre juridique en vigueur.</p> <p>Afin de mettre en œuvre le schéma de développement, vous êtes amené.e à rechercher des financements pour développer les ressources et les rendre durables.</p> <p>Garant du fonctionnement administratif, vous partagez les archives et les documents relatifs à l'association dans un cadre partagé avec les membres qui la constituent.</p>
2	<p>En lien avec les directions d'établissement, vous proposez et mettez en œuvre des actions visant à mutualiser les ressources dédiées à l'insertion professionnelle dans les écoles d'art du réseau et celles dédiées à la mobilité internationale, notamment dans la mise en œuvre du programme Miramar.</p>
3	<p>Vous pouvez proposer des schémas de mutualisation des ressources et vous formalisez les demandes de subventions dans le cadre des appels à candidatures concernant les résidences de diplômé.es (ex. : Résidences de jeunes artistes en ruralité - Ecole(s) du sud).</p> <p>Vous assurez une veille relative à ces appels à candidatures et la partagez avec les membres du réseau.</p> <p>Vous proposez une structuration pour la mise en place d'un Observatoire de l'insertion professionnelle pour l'ensemble des écoles du réseau.</p>
4	<p>Vous contribuez, en collaboration avec les directeurs.rices des écoles, à la réflexion prospective de la recherche en école d'art et de sa singularité notamment à travers l'élaboration des axes, projets et/ou programmes communs entre les écoles.</p> <p>A ce titre, vous êtes amené.e à représenter l'Ecole(s) du Sud dans les réunions institutionnelles et partenariales.</p>
5	<p>Vous coordonnez en lien avec les directeurs.rices les événements visant à faire présenter les actions des écoles d'art du réseau. A ce titre, vous coordonnez notamment l'organisation de l'exposition des diplômé.es qui se déroule une fois par an ainsi que l'organisation des workshops croisés.</p> <p>A ce titre, vous êtes amenée notamment à organiser des réunions inter-écoles.</p>

RATTACHEMENT HIERARCHIQUE

Responsable hiérarchique direct : Présidence de l'association L'école(s) du Sud

Nom, prénom du responsable hiérarchique direct :

Inge Linder-Gaillard et Barbara Satre

COMPETENCES REQUISES POUR LE POSTE

Diplôme de Niveau Master

<p><u>Savoirs</u> (Connaissances)</p>	<ul style="list-style-type: none">- Vous maîtrisez les enjeux stratégiques et le cadre réglementaire de l'enseignement supérieur en art et design et du secteur associatif ;- Vous disposez d'une connaissance du fonctionnement des écoles d'art ;- Vous faites état d'une connaissance réelle de la création artistique contemporaine et des enjeux de la structuration en réseau.
<p><u>Savoir faire</u> (capacités et expériences)</p>	<ul style="list-style-type: none">- Vous disposez d'excellentes qualités de négociation, d'écoute et de diplomatie ;- Vous disposez de bonnes connaissances juridiques et administratives relatives au fonctionnement associatif ;- Vous êtes capable d'utiliser des logiciels métiers ou de vous former très rapidement aux outils numériques ;- Vous faites preuve d'un sens de l'organisation irréprochable.
<p><u>Savoir être</u> (qualités relationnelles, posture professionnelle, capacité d'adaptation, rigueur...)</p>	<p>Aptitude et un goût pour la coordination et le faire ensemble ; Capacités d'adaptation ; Sens du travail d'équipe ; Bienveillance et écoute.</p>

Constituent des atouts, le fait d'avoir :

- Travailler en école d'art
- Être basée dans la Région Sud.

SPECIFICITES ET ENVIRONNEMENT DU POSTE

Relations fonctionnelles liées au poste :

Rattachement à la Présidence du CA de l'association et lien fonctionnel avec les directeur.ices de l'Ecole(s) du Sud.

Nombre de directeur.ices : 8

En externe, avec quels partenaires : ANDEA, DRAC PACA, Préfectures, DRAC OCCITANIE, Ministère de la Culture, Collectivités publiques du territoire Sud, réseau d'entreprises de la Région Sud, etc.

Modalités d'organisation du travail	100% -35 heures Fonctionnement de service// travail de week-end possible lors des événements spécifiques. Prise de congés pendant les vacances scolaires
Adresse du lieux de travail (possibilité d'avoir un bureau)	Campus Art Méditerranée - INSEAMM 184 Avenue de Luminy
Sujétions spécifiques	Congés et récupérations horaires pendant les périodes de congés scolaires

Pour postuler	Envoi des candidatures (lettre de motivation, CV, références en format pdf) avant <u>le 9 mars 2025</u>. A la double attention de Inge.linder-gaillard@beauxartsdemarseille.fr Barbara.satre@esaaix.fr Avec dans l'objet du mail : CANDIDATURE ECOLES DU SUD Pour tout renseignement, contacter recrutement@esaaix.fr
----------------------	---