

L'établissement public de coopération culturelle
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN d'Amiens Métropole

RECRUTE

un-e directeur-trice H/F à temps complet
par voie statutaire ou contractuelle

CONTEXTE GÉNÉRAL

L'École Supérieure d'Art et de Design (Ésad) est un établissement d'enseignement supérieur artistique placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Elle forme des auteurs, des créateurs, des professionnels du design graphique et numérique, et des professionnels de l'image animée 3D pour le cinéma d'animation et le jeu vidéo. Son projet de formation est structuré autour d'un département design graphique et d'un département images animées – Waide Somme.

Établissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) depuis 2010, l'Ésad propose un cursus de cinq ans organisé autour de deux diplômes et cycles : le DNA, diplôme national d'art valant grade de licence et le DNSEP, diplôme national supérieur d'expression plastique valant grade de master. L'école propose également un post diplôme en dessin de caractères, une offre de formation continue, et une ouverture à l'apprentissage en second cycle.

Installée sur deux sites amiénois, l'Ésad dispose de locaux adaptés à l'accueil de 200 d'étudiants encadrés par une équipe de 27 enseignants (15,06 ETP) et 15 agents administratifs, techniques et culturels. Elle est financée par la Communauté d'agglomération d'Amiens Métropole, le ministère de la Culture et la région Hauts-de-France avec un budget global de + 2M€.

PERSPECTIVES

L'Ésad s'inscrit dans un contexte culturel régional riche. Elle est un élément structurant de la stratégie métropolitaine des Industries Culturelles et Créatives et sera l'un des pivots des interactions avec les différents acteurs de la filière image qui constitueront l'écosystème de la Plateforme des images, de l'innovation et de la création PI²C, inscrite au contrat de plan Etat-Région.

Le département Waide Somme intégrera ce nouveau tiers-lieu en 2027. L'école doit, dans cette perspective, conforter ses deux filières de formation, valoriser leurs spécificités et

garantir des complémentarités avec les autres occupants du site et opérateurs de l'art contemporain et la bande dessinée : le FRAC Picardie et On a marché sur la bulle.

MISSIONS ET ACTIVITÉS PRINCIPALES DU POSTE

1. Élaborer et mettre en œuvre un projet d'établissement innovant

qui visera notamment à :

- Définir et formaliser le projet pluriannuel de formation en concertation avec les équipes et conformément à la procédure d'accréditation. Conforter le positionnement de l'école et développer son attractivité au niveau régional, national et international en affirmant la spécificité et la lisibilité de ses deux filières ;
- Coordonner et structurer les projets de recherche, en développer de nouveaux ;
- Développer les voies d'accès à l'enseignement ;
- Développer les dispositifs d'aide à l'insertion professionnelle des jeunes diplômés ;
- Définir les modalités d'inscription du département Waide Somme au sein du projet PI²C en adaptant son activité et en structurant des partenariats avec les acteurs métropolitains et régionaux de l'écosystème.

2. Diriger l'activité de l'école sur le plan opérationnel

- Assurer et garantir la bonne gestion de l'établissement (personnels, finances, moyens techniques et pédagogiques, sécurité) et développer une stratégie pour l'évolution du modèle économique (diversification) ;
- Structurer, coordonner et animer l'ensemble des instances de concertation et de pilotage de l'établissement ;
- Piloter les procédures d'accréditations définies conjointement par le ministère de la Culture et le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.
- Consolider les relations de l'école avec l'ensemble de ses partenaires et garantir le rayonnement de ses activités à différentes échelles.

3. Développer l'inscription de l'école dans les réseaux locaux, nationaux et internationaux pour renforcer son attractivité et assurer son rayonnement

- Promouvoir des dispositifs pédagogiques innovants (insertion professionnelle, incubateur...);
- Développer les actions de l'école sur ses territoires et plus spécifiquement sur le territoire métropolitain à l'attention des publics les plus larges ;
- Contribuer au développement culturel régional en coopérant avec les autres établissements d'enseignement supérieur ou les établissements de productions et de diffusions artistiques ;

- Conforter une stratégie de communication favorisant le rayonnement et l'attractivité de l'école ;
- Favoriser et garantir la diversité sociale, la diversité culturelle et la parité.

PROFIL DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE

Professionnel.le reconnu.e du secteur de la création contemporaine qui devra satisfaire aux critères suivants :

- Connaissance de l'enseignement artistique supérieur (pédagogie, recherche, professionnalisation) ;
- Connaissance du contexte institutionnel et administratif d'un EPCC ;
- Expérience significative de conduite d'un établissement d'enseignement, d'un établissement culturel ou de projets culturels ;
- Capacité à travailler en relation étroite avec les tutelles nationale et territoriales ;
- Expérience de la coordination d'équipes et dans la conduite de projets complexes engageant des partenaires publics et privés ;
- Capacité à mobiliser les équipes pluridisciplinaires autour de projets d'enseignement, de recherche et d'expérimentation en art et en design ;
- Bonne connaissance de l'anglais ; autre langue appréciée.

CONDITIONS D'EMPLOI

- Résidence administrative à Amiens Métropole
- Contrat de droit public de 3 ans renouvelable (CDD)
- Temps complet 35h
- Ouvert aux contractuels et titulaires par voie de détachement
- Poste à pourvoir au 1^{er} novembre 2025
- (Disponibilité souhaitée dès septembre 2025 afin d'assurer des entretiens de recrutement au poste de directeur adjoint.)

PROCÉDURE DE RECRUTEMENT

Les candidatures, composées d'un CV, d'une lettre de motivation et d'une note d'intention de 3 pages maximum (7 000 signes) sont à adresser par voie postale au plus tard le 31 mars 2025 (minuit) à :

Madame Anne Pinon, présidente du CA, Ésad, 40 rue des Teinturiers, 80080, Amiens.

Une version dématérialisée composée de trois fichiers au format PDF sera à transmettre dans les mêmes délais à :

recrutement@esad-amiens.fr

Les candidats présélectionnés en seront informés le 29 avril 2025. Une note et un dossier leur seront adressés en vue de la rédaction d'un projet culturel, scientifique et pédagogique. Ce projet sera à envoyer dans un délai minimum d'un mois et accompagnera une présentation orale du candidat devant un jury qui se réunira fin juin 2025 ou début juillet 2025.

Pour tout renseignement complémentaire, merci de vous adresser à :

s.debure@amiens-metropole.com

Responsable administrative et financière

b.dennys@amiens-metropole.com

Directrice

26 février 2025