

FICHE DE POSTE

Code poste RenoiRH :

N° publication CSP :

Intitulé du poste (F/H) :

Technicien d'atelier

Catégorie : Catégorie B

Corps : Pas de corps spécifique

Spécialité :

Groupe RIFSEEP :

Nature de l'emploi : Emploi ouvert uniquement aux contractuels

Domaine fonctionnel :

RMCC : CUL - Culture et patrimoine

RMFP : FPCUL - Culture et patrimoine

Emploi-type :

RMCC : CUL04C - Chargé de production culturelle

RMFP : FPCUL008 - Chargée / Chargé de production culturelle

Localisation administrative et géographique/Affectation :

Ministère de la Culture
DGCA
DGCA-Établissements Publics (010DG20075)
DGCA-ENSArt DIJON (010DG20040)
3 RUE MICHELET 21000 DIJON

Description du poste

L'agent est placé sous l'autorité du responsable de l'atelier de fabrication.

Les missions principales sont les suivantes :

Aider à l'accrochage pendant les périodes de préparation des examens : Centraliser les demandes des étudiants relative à leur accrochage, en lien avec les enseignants et la personne en charge du suivi de la scolarité,

Établir un planning préalable d'intervention et un tableau géographique des lieux d'accrochage

Conseiller les étudiants, leur apporter un soutien logistique et méthodologique, les sensibiliser aux enjeux le choix des matériaux

Participation à l'accrochage de l'exposition des diplômés juin 2025 : planification

Participer aux opérations de remise en ordre des lieux après les examens : travaux de rangement, tri des matériaux qui peuvent alimenter la récupération, petits travaux de peinture...

Descriptif du profil recherché

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Avoir pratiqué des accrochages

Gérer un planning

Connaître le fonctionnement d'une école d'art

Etre formé au travail en hauteur

Savoir utiliser l'outillage portatif

Savoir gérer les priorités

Esprit de synthèse

Gérer de la logistique

Détenir une culture générale en arts visuels

Connaître les règles de sécurité

Sens de l'écoute et du dialogue

Avoir l'esprit de synthèse

Présenter de fortes capacités d'adaptation,

Etre réactif

Descriptif de l'employeur

L'ENSAD Dijon est une des sept écoles nationales supérieures d'art placées sous la tutelle directe du Ministère de la culture. Engagée dans la réforme européenne de l'enseignement supérieure, l'ENSAD délivre deux diplômes : le DNA (bac+3) et le DNSEP (bac+5) valant grade de Master.

Les 200 étudiants reçoivent un enseignement en Option Art et en Option Design. Établissement Public Administratif depuis 2002, elle est administrée par un conseil d'administration et dirigée par une directrice assistée d'une commission de la recherche, de la pédagogie et de la vie étudiante.

L'école dispose d'une solide équipe enseignante, de nombreux ateliers bien équipés, notamment en ce qui concerne le son et l'image, de vastes ateliers de travail pour les étudiants. L'équipe pédagogique est constituée de 35 intervenants enseignants et techniciens, l'équipe administrative et technique de 17 agents.

De plus amples informations peuvent être obtenues sur le site internet de l'ENSA : [http : www.ensa-dijon.fr](http://www.ensa-dijon.fr)

Liaisons hiérarchiques : Responsable de l'atelier de fabrication

Liaisons fonctionnelles :

En relation directe avec les enseignants, et les étudiants

L'atelier de fabrication est destiné à l'ensemble des étudiants en Art et en design. C'est d'ailleurs là qu'il se rencontrent, travaillent ensemble et échangent sur les processus de création qui ne sont pas les mêmes en Art ou en Design mais peuvent se rejoindre car l'intime nécessité de créer s'allie au désir de contribuer à l'invention et à l'expérimentation des formats attractives dans le champ de l'art et du design.

Des espaces polyvalents ouverts sont équipés de machines professionnelles : l'espace bois, l'espace métal et l'espace moulage .

Conditions particulières d'exercice

Horaires contraints lors des diplômes

Informations complémentaires

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e.

Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Qui contacter ?

ila.ziadi@ensa-dijon.fr laurence.jacquemart@ensa-dijon.fr

Envoi des candidatures

recrutements@ensa-dijon.fr

Documents à transmettre

CV et lettre de motivation obligatoire

Date de mise à jour

28/02/2025