

10 décembre 2025

## FICHE DE POSTE PROFESSEUR ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE GRAPHISME NUMERIQUE

Esad Amiens

Professeur d'enseignement artistique

Enseignement artistique en graphisme numérique

Cadre du contrat : à compter de 1<sup>er</sup> février 2026, remplacement mise en disponibilité d'un agent

Temps non complet 7h/par semaine

Cadre d'emploi des professeur.es d'enseignement artistique (classe normale)

Date limite de dépôt du dossier

**15 janvier 2026**

### CONTEXTE GÉNÉRAL

L'École Supérieure d'Art et de Design (Ésad) est un établissement d'enseignement supérieur artistique placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Elle forme des auteurs.ices, des créateurs.ices, des professionnels.les du design graphique et numérique, et des professionnels.les de l'image animée 3D pour le cinéma d'animation et le jeu vidéo. Son projet de formation est structuré autour d'un département design graphique et d'un département images animées – Waide Somme. Établissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) depuis 2010, l'Ésad propose un cursus de cinq ans, organisé autour de deux diplômes et cycles : le DNA, diplôme national d'art valant grade de licence et le DNSEP, diplôme national supérieur d'expression plastique valant grade de master. L'école propose également un post diplôme en dessin de caractères, une offre de formation continue, et une ouverture à l'apprentissage en second cycle.

Installée sur deux sites amiénois, l'Ésad dispose de locaux adaptés à l'accueil de 200 d'étudiants.es encadrés par une équipe de 29 enseignants.es (16,74 ETP) et 16 agents administratifs, techniques et culturels. Elle est financée par la Communauté d'agglomération d'Amiens Métropole, le ministère de la Culture et la région Hauts-de-France.

### PERSPECTIVES

L'Ésad s'inscrit dans un contexte culturel régional riche. Elle est un élément structurant de la stratégie métropolitaine des Industries Culturelles et Créatives et sera l'un des pivots des interactions avec les différents acteurs de la filière image qui constitueront l'écosystème de la Plateforme des images, de l'innovation et de la création PIC (Plateforme des images et de la création), inscrite au contrat de plan Etat-Région. La PIC est une opération de rénovation de friche d'une surface d'environ 11 000 m2. Son ouverture est prévue en 2027. Le recrutement d'un.e Professeur.e s'inscrit dans un contexte de changement de direction générale de l'école et de projet d'établissement, de la construction d'un nouveau bâtiment et de la préfiguration d'une nouvelle organisation des activités de l'école sur deux sites

## MISSIONS ET ACTIVITÉS PRINCIPALES

Sous l'autorité de la Responsable des études et de l'international et en lien étroit avec le coordinateur d'année de l'option et de l'équipe enseignante, vous êtes designer.euse graphique de haut niveau, spécialiste de l'édition numérique. Vous intervenirez majoritairement en option Design graphique et numérique en 2ème et 3ème année du premier cycle.

Vous enseignerez sous la forme de cours en atelier la pratique et les méthodologies avancées du design numérique contemporain ; spécialement dans les registres de l'édition et la publication numérique mais également articulées à la typographie, en relation aux problématiques de l'image et de la pensée contemporaine".

Vous développerez les capacités d'analyse et d'expression plastique des étudiant.es ainsi que leurs compétences techniques et technologiques et assurerez un suivi des recherches personnelles.

→ Vous proposerez un enseignement avec une approche ouverte et développez des pédagogies théoriques, de recherches sous différentes formes (cours, séminaires, workshops, ...) en collaboration avec l'équipe enseignante.

→ Vous participez à l'élaboration collégiale des programmes d'enseignement et prenez part activement dans les instances et la vie de l'école

→ Vous participez aux diverses obligations d'encadrement pédagogiques de l'école : bilans, jurys, réunions pédagogiques, portes ouvertes, salons, concours d'entrée

## PROFIL

→ De formation bac+5 minimum, diplômé.e de l'enseignement supérieur

→ Vous maîtrisez technologique et logiciels : programmation web (html, css, js) et à l'outil Processing,

→ Vous avez un intérêt pour des logiciels et projets en open source et intelligence artificielle

→ Vous justifiez d'une première expérience sur un poste similaire dans l'enseignement supérieur d'art et design

→ Vous connaissez l'environnement de l'enseignement supérieur d'art et design, de la recherche et du milieu de l'art, ainsi que des réseaux artistiques en France et à l'étranger

→ Vous possédez des notions du fonctionnement de la Fonction publique

→ Vous maîtrisez l'anglais à l'écrit comme à l'oral

→ Vous avez le goût du travail en équipe et possédez de réelles qualités relationnelles

→ Vous savez faire preuve de bienveillance et votre enseignement tient compte de la diversité et du respect des personnes

→ Vous êtes rigoureux.se et organisé.e, autonome et réactif.ve, discret.e et disponible

→ Vous êtes à l'écoute, savez-vous adapter et faites preuve d'agilité dans un environnement coopératif multilatéral

→ Vous avez le sens du service public

## LIEU DE TRAVAIL

EPCC ESAD Site des Teinturiers  
40 rue des Teinturiers 80080 Amiens

## LIAISONS HIÉRARCHIQUES

Directrice de l'établissement

Responsable des études et de l'international

Liaisons fonctionnelles

L'ensemble des équipes administratives et techniques, et l'équipe enseignante

## HORAIRES DE TRAVAIL ET SPÉCIFICITÉS

→ **Poste à pourvoir à partir du 01.02.2026**

→ Temps non complet 7h/semaine + obligations de service : réunions pédagogiques, bilans, journées portes ouvertes, concours d'entrée, etc.

→ Cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique - classe normale

→ Rémunération statutaire + régime indemnitaire (ISOE)

→ Prise en charge 75 % abonnement de transport

→ Participation employeur santé / prévoyance

## PROCÉDURE DE RECRUTEMENT

Candidatures (lettre de motivation, CV développé et/ou dossier d'expérience professionnelle, portfolio – en un seul et unique fichier PDF), à adresser par mail à : [m.terchani@amiens-metropole.com](mailto:m.terchani@amiens-metropole.com) avant le **15 01.2026** à l'attention de :

Madame la Présidente de l'École Supérieure d'Art et Design Amiens Métropole en mentionnant dans l'objet du mail « Recrutement professeur.e enseignement artistique en graphisme numérique ».

Date de prise de fonction souhaitée : semaine du 1er février 2026.

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Alisa Nowak, Responsable des études et de l'international,  
[a.nowak@amiens-metropole.com](mailto:a.nowak@amiens-metropole.com)  
03 60 01 54 50

Tiphanie Dragaut-Lupescu, Directrice  
[t.dragaut-lupescu@amiens-metropole.com](mailto:t.dragaut-lupescu@amiens-metropole.com)  
06 88 02 86 05

## TRAVAILLEUSEUSES HANDICAPÉ.ES

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidat.es remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique.